

Stichting Toneelgroep T-jater

Project Theater op het Plein - Geldermalsen

'The Christmas Carols' en 'The Confession'
'The Christmas Candles' en 'The Compassion'

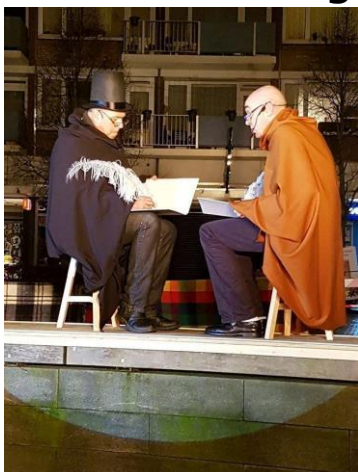
Achtergrondinformatie over het project

In 2016 heeft Gewoon Taal (toen nog NL-TaalPlein) op zaterdag 17 december het project **The Christmas Carols** uitgevoerd, op het terras van (destijds) Le Mélangeur in Geldermalsen. Deze kerstvoorstelling met theater en muziek was een mooi succes.

In 2017 is er voortgeborduurd op dat succes, met op vrijdag 14 april de paasvoorstelling **The Confession**. Deze voorstelling bevatte dezelfde elementen als het kerstproject: theater door Toneelgroep T-jater, op het podium van 7,5 meter bij 60 centimeter, en sfeervolle liedjes uitgevoerd door een koor.

De reacties op het project The Christmas Carols waren warm geweest. Mensen hadden genoten, ondanks de kou en de miezerregen. Ze waren geraakt en ontroerd. Kortom: het was duidelijk dat het kerstproject een vervolg 'moest' krijgen. Daarom zijn in de zomer van 2017 de voorbereidingen gestart voor de nieuwe **Christmas Carols**, voor een uitvoering van het stuk op vrijdag 22 december: anders, groter en mooier.

2016: Het begin



2017: Het vervolg



2018: We gingen verder

Met het combinatieproject 'Theater op het Plein' wilde Toneelgroep T-jater ook in 2018 deze paas- en kerstvoorstelling uitvoeren. Nieuwe elementen hebben reeds bestaande aspecten kracht bijgezet om het publiek dat ook bij The Christmas Carols 2016 en 2017 en/of The Confession 2017 aanwezig was, opnieuw te kunnen verrassen. The Confession veranderde in The Compassion en The Christmas Carols werd The Christmas Candles en werden voorstellingen met een eigen karakter. Beide voorstellingen vonden wederom plaats op het marktplein in Geldermalsen, maar het toneel was toen de trap in plaats van het muurtje en het licht en geluid waren beduidend groter van opzet. Theater op het Plein groeide.

2019: Nog meer theater

In 2019 heeft Toneelgroep T-jater ervoor gekozen om vaker te gaan spelen. The Compassion is opgevoerd op Goede Vrijdag op het marktplein én op de tweede paasdag in woonzorgcentrum Ravestein in Geldermalsen. Het naar de mensen toe gaan die minder makkelijk naar het marktplein in Geldermalsen komen, is een belangrijke stap geweest in het breder beend worden van dit project.

The Christmas Candles is zelfs verder uitgebreid, met een middagvoorstelling en een avondvoorstelling op het marktplein, naast een binnen-voorstelling, dit maal in de kern Meteren.

Ook is er een vernieuwing gebracht in het speelveld. Waar The Compassion nog gespeeld werd grotendeels op de trap, is bij The Christmas Candles een 'circuspiste' voor de trap het belangrijkste speelveld, met gelijktijdig een 'schaduwspel' nog steeds op de trap. Vernieuwing en verfrissing staan centraal.

2020: Theater op het Plein gaat door

Al in 2019 zijn de eerste plannen en afspraken voor The Compassion 2020 al gemaakt en ook The Christmas Candles zal zeker weer een vernieuwende variant worden. De ideeën zijn er te over, de ontwikkelingen gaan door.

Informatie Theater op het Plein: 'The Christmas Carols' en 'The Confession' 'The Christmas Candles' en 'The Compassion'

Inhoud

Een verteller brengt een vertelling over **Geloof, Hoop en Liefde, het nieuwe leven in de lente** (Pasen) en over **de kerstgedachte** (Kerst) ten gehore, als omlijsting van een aantal theaterstukken op basis van het **Christelijke verhaal** en volks-verhalen of klassieke verhalen over leven, liefde, de lente en hoop (Pasen), en kerstmis en midwinter (Kerst). Daartussendoor zingt een koor of zanger(es) een aantal swingende of sfeervolle (moderne) liedjes, ofwel wordt er muziek gedraaid (met dans en stil spel als visuele ondersteuning), om daarmee het programma compleet te maken.

Er worden op deze manier **vier kleine theaterstukken** gespeeld van elk 7 tot 8 minuten. Met daaromheen een **raamvertelling** die in totaal ongeveer 15 minuten zal duren en **6 tot 7 liedjes**, komt de duur van het hele programma uit op ongeveer een uur. De theaterstukken en de raamvertelling zullen geschreven worden door Dinie van Oort (docent Gewoon Taal / scriptschrijfster / regisseur). Het **licht en geluid** wordt professioneel opgezet, zodat het publiek alles goed kan volgen, ook wanneer er wat meer omgevingsgeluiden zijn buiten. Wanneer het erg slecht weer wordt, wordt uitgeweken naar een binnenruimte op een nabijgelegen locatie.

Wanneer

The Compassion vindt plaats **op Goede Vrijdag van 20:30 tot 21:30 uur**, op een locatie aan het Marktplaatsplein in Geldermalsen.

The Christmas Candles vindt plaats **in het weekend voor kerstmis van 19:30 tot 20:30 uur**, op een locatie aan het Marktplaatsplein in Geldermalsen.

Aan beide voorstellingen zal steeds een thema gekoppeld zijn in de vorm van een vraag. Beide projecten zijn **gratis toegankelijk** voor iedereen die de aanloop naar de paasdagen en/of kerstdagen gezamenlijk wil vieren.

Doel en inspiratiebron – Kerst en Pasen

'The Christmas Carols' en 'The Confession'
'The Christmas Candles' en 'The Compassion'



Het **doel** van deze beide voorstellingen is het bij elkaar brengen van mensen met diverse religieuze achtergronden en diverse levensvisies, om met elkaar deze twee bezinningsmomenten te vieren; momenten die uiteraard gekoppeld zijn aan de Christelijke bezinningsmomenten, maar waarbij respect voor anderen en andere levensovertuigingen én respect voor het leven centraal staan. Voor beide voorstellingen is het landelijke project **The Passion** de grote inspiratiebron en beide voorstellingen zijn een open uitnodiging aan iedereen om samen en met elkaar 'te vieren'.

In deze twee voorstellingen zijn de overkoepelende elementen van **bezinning, humor, filosofie, sprookjes en soms keiharde realiteit** duidelijk aanwezig en daarom zijn het ook twee onderdelen van één en hetzelfde project. Noem het 'Theater op de markt', 'Theater op het plein', 'Theater in het centrum' of geef het een andere naam, maar belangrijk is, dat de drempel laag is: het is theater dat voor iedereen zichtbaar en toegankelijk is, in de openbare ruimte, in het centrum van het dorp. Het doel van deze voorstellingen is om een open uitnodiging te zijn aan iedereen die samen met de ander de bezinning wil vieren en die zich wil laten meenemen in een theatervoorstelling die geschreven is en uitgevoerd wordt vanuit het hart en die wil genieten van een theaterfeest vol theater, zang, dans en muziek.

De plannen zijn groots, het realiteitsbesef is er ook, maar in het team van Stichting Toneelgroep T-jater is zeker de expertise aanwezig om met eenvoudige middelen mooie theatervoorstellingen te creëren. Stichting Toneelgroep T-jater heeft het vertrouwen dat ze verder kan bouwen op de stevige basis die in 2016 is gelegd en in de jaren daarna is ontwikkeld, om van deze combinatie van voorstellingen (voorlopig) een jaarlijks terugkerend evenement te maken.

Voor meer informatie:

Dinie van Oort / Stichting Toneelgroep T-jater

Project Theater op het Plein: 'The Compassion' en 'The Christmas Candles'

Telefoon: 06-14646082

Mail: info@toneelgroep-t-jater.nl

Website: www.toneelgroep-t-jater.nl

Toneelgroep T-jater

Toneelspelen met je hele lijf!



The Christmas Carols 2016



The Confession 2017







The Christmas Carols 2017







The Compassion 2018





The Christmas Candles 2018







The Compassion 2019





